

# TỔ CHỨC CÁC HOẠT ĐỘNG GIÁO DỤC NGHỆ THUẬT SÁNG TẠO CHO TRẺ EM MẦM NON

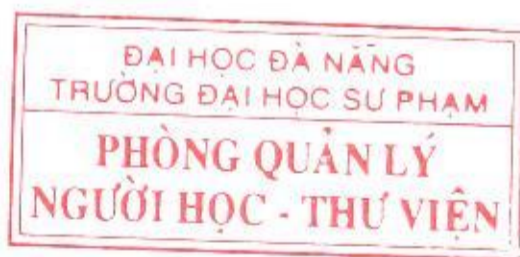


LÊ THỊ DIỆU THUY (Chủ biên)  
TÔN NỮ DIỆU HẰNG – NGUYỄN THUY TIÊN

*Tủ sách*

BỒI DƯỠNG CHUYÊN MÔN  
CHO CÁN BỘ QUẢN LÝ  
VÀ GIÁO VIÊN MẦM NON

# TỔ CHỨC CÁC HOẠT ĐỘNG GIÁO DỤC NGHỆ THUẬT SÁNG TẠO CHO TRẺ EM MẦM NON



# MỤC LỤC

Bài	Nội dung	Trang
	Lời nói đầu	4
<b>Phần một:</b>	<b>NHỮNG VẤN ĐỀ CHUNG VỀ GIÁO DỤC NGHỆ THUẬT SÁNG TẠO Ở TRẺ EM MẦM NON</b>	5
	1. Một số khái niệm cơ bản	5
	2. Vai trò của giáo dục nghệ thuật sáng tạo đối với sự phát triển toàn diện của trẻ	6
	3. Đặc điểm phát triển nghệ thuật sáng tạo ở trẻ mầm non	9
	4. Đặc điểm của giáo dục nghệ thuật sáng tạo	11
<b>Phần hai:</b>	<b>HÌNH THỨC - PHƯƠNG PHÁP GIÁO DỤC NGHỆ THUẬT SÁNG TẠO CHO TRẺ EM MẦM NON</b>	13
	1. Hình thức tổ chức hoạt động giáo dục nghệ thuật sáng tạo cho trẻ mầm non	13
	2. Một số phương pháp tổ chức các hoạt động giáo dục nghệ thuật sáng tạo cho trẻ mầm non	22
	3. Hướng dẫn lập kế hoạch tổ chức các hoạt động giáo dục nghệ thuật sáng tạo cho trẻ em	25
	4. Hướng dẫn xây dựng môi trường giáo dục nghệ thuật sáng tạo cho trẻ mầm non	31
<b>Phần ba:</b>	<b>GỢI Ý TỔ CHỨC CÁC HOẠT ĐỘNG GIÁO DỤC NGHỆ THUẬT SÁNG TẠO CHO TRẺ EM MẦM NON</b>	37
	1. Hướng dẫn tổ chức các hoạt động giáo dục nghệ thuật sáng tạo cho trẻ em mầm non	37
	2. Đánh giá và điều chỉnh việc tổ chức hoạt động giáo dục nghệ thuật sáng tạo cho trẻ em mầm non	81
	Tài liệu tham khảo	83

# LỜI NÓI ĐẦU

Nghệ thuật sáng tạo giữ vai trò đặc biệt quan trọng trong sự phát triển toàn diện của trẻ em mầm non. Thông qua các loại hình nghệ thuật như tạo hình, âm nhạc và vận động, kịch..., trẻ không chỉ được nuôi dưỡng cảm xúc, khả năng tưởng tượng và năng lực sáng tạo, mà còn phát triển về thể chất, ngôn ngữ, nhận thức, tình cảm – xã hội và thẩm mỹ. Nghệ thuật vì thế không đơn thuần là lĩnh vực nội dung giáo dục, mà chính là con đường để trẻ thể hiện bản thân, khám phá thế giới và hình thành những năng lực nền tảng cho quá trình học tập suốt đời.

Cuốn sách **“Tổ chức các hoạt động giáo dục nghệ thuật sáng tạo cho trẻ em mầm non”** được biên soạn theo cấu trúc 3 phần, gắn với 3 mục tiêu chính:

– *Phần một: Những vấn đề chung về giáo dục nghệ thuật sáng tạo ở trẻ em mầm non* – cung cấp cho giáo viên mầm non một số vấn đề chung về giáo dục nghệ thuật sáng tạo, làm rõ vai trò và đặc điểm sáng tạo của trẻ ở các độ tuổi.

– *Phần hai: Hình thức – phương pháp giáo dục nghệ thuật sáng tạo cho trẻ em mầm non* – hướng dẫn cụ thể về cách tổ chức các hoạt động nghệ thuật sáng tạo, dựa trên nguyên tắc, phương pháp và hình thức phù hợp với từng độ tuổi của trẻ.

– *Phần ba: Gợi ý tổ chức các hoạt động giáo dục nghệ thuật sáng tạo cho trẻ em mầm non* – gợi ý hệ thống hoạt động minh họa đa dạng, phong phú và khả thi, giúp giáo viên có thể vận dụng ngay trong quá trình chăm sóc – giáo dục, đồng thời khuyến khích sự sáng tạo và linh hoạt trong tổ chức.

Giáo viên có thể sử dụng tài liệu như một cẩm nang tham khảo trong quá trình xây dựng kế hoạch giáo dục, thiết kế môi trường và tổ chức hoạt động nghệ thuật cho trẻ. Bên cạnh đó, cán bộ quản lý, sinh viên sư phạm mầm non và phụ huynh cũng có thể tham khảo để hiểu rõ hơn về vai trò của nghệ thuật trong giáo dục trẻ nhỏ và cùng phối hợp trong việc tạo môi trường sáng tạo cho trẻ.

Các tác giả hi vọng rằng, tài liệu này sẽ trở thành nguồn tham khảo hữu ích, góp phần hỗ trợ giáo viên mầm non trong việc tổ chức các hoạt động nghệ thuật sáng tạo, từ đó nuôi dưỡng ở trẻ tình yêu cái đẹp, sự tự tin, khả năng tưởng tượng phong phú và tinh thần sáng tạo – những yếu tố cần thiết cho sự phát triển toàn diện trong giai đoạn đầu đời.

**Các tác giả**